

Bud Spencer

Choreographie: Adriano Castagnoli

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Living For The Jive** von Johnny Brady
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Rock back, kick, cross, rock back/kick, stomp, stomp forward

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linken Fuß vorn aufstampfen

Heels swivel 2x, step, pivot 1/2 l, 1/2 turn l, hold

- 1-2 Beide Hacken nach links drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen
- 3-4 Wie 1-2 (Gewicht am Ende links)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr) - Halten

Point, back, kick, hook, kick, brush back, stomp, stomp side

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach hinten schwingen
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß rechts aufstampfen

Heel-toe swivels l + r, swivets

- 1-2 Linke Hacke nach rechts drehen - Linke Fußspitze nach rechts drehen
- 3-4 Rechte Hacke nach links drehen - Rechte Fußspitze nach links drehen
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen
- 7-8 Rechte Fußspitze nach rechts/linke Hacke nach links drehen - Füße wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

1/2 turn l/toe strut back, 1/2 turn l/toe strut forward, rock back/kick, stomp 2x

- 1-2 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 3-4 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (12 Uhr) - Linke Hacke absenken
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Point, 1/4 turn r, 1/2 turn r, 1/4 turn r/hitch, back, close, step, scuff

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Drehung rechts herum und rechtes Knie etwas anheben (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Vine l turning 1/2 l with scuff, vine r with stomp

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 1/2 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Toe-heel-toe swivel, stomp, rock back/kick, stomp 2x

- 1-4 Linke Fußspitze, Hacke und wieder linke Fußspitze nach links drehen (Gewicht am Ende links) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 12 Uhr)

Touch forward, close r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen